

Modulbeschreibung

1	Modulbezeichnung	KC 3: Pflichtmodul Christliche Archäologie und Ikonographie (Nr. 3620)	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	PS Einführung in die Christliche Archäologie (anwesenheitspflichtig; 2 SWS) PS Einführung in die Christliche Ikonographie (anwesenheitspflichtig; 2 SWS)	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	Prof. Dr. Ute Versteegen Sebastian Watta, M.A.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Ute Versteegen	
5	Inhalt	Einführung in die verschiedenen Objektgattungen der spätantik-frühchristlichen Kunst, ihre spezifische Materialität sowie ihre einstige Funktion.	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen die wichtigsten Objektgattungen und Monumente der frühchristlichen Kunst und Architektur - verstehen die Funktion und Bedeutung von Bild- und Bauwerken des 3.-7. Jhs. - erarbeiten sich anhand der vermittelten Methodenkompetenz selbständig die verschiedenen Bedeutungsebenen und Funktionsbereiche frühchristlicher Kunst und Architektur - reflektieren die vorgestellten Methoden und Theorien kritisch - präsentieren komplexe fachbezogene Inhalte klar und zielgruppengerecht. <p>Die besondere Form des gemeinsamen Erschließens archäologischer und ikonographischer Quellen in den Seminaren erfordert für den erfolgreichen Abschluss dieser Lehrveranstaltungen regelmäßige Teilnahme.</p>	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	keine	
8	Einpassung in Musterstudienplan	1.-6. Semester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	- als Basismodul in den BA-Studiengängen „Kulturgeschichte des Christentums“ und „Archäologische Wissenschaften“	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	- Klausuren am Ende der beiden Seminare (jeweils 90 Minuten)	
11	Berechnung Modulnote	Die Note ergibt sich aus dem Mittel der beiden Klausurnoten	
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (Fall das Modul als Teil der GOP verwendet wird: 1)	
13	Turnus des Angebots	Jährlich	
14	Arbeitsaufwand	Das Modul erfordert einen Arbeitsaufwand von ca. 300 Arbeitsstunden, davon sind ca. 60 Stunden Präsenzzeit.	
15	Dauer des Moduls	2 Semester	
16	Unterrichtssprache	Deutsch	

17	Vorbereitende Literatur	Deichmann, F.W.: Einführung in die Christliche Archäologie, Darmstadt 1983. Engemann, Josef: Deutung und Bedeutung frühchristlicher Bildwerke, Darmstadt 1997.
----	--------------------------------	---